



## NOTA DE PRENSA

Dentro del programa de actividades del proyecto **CreArt** financiado por la Comisión Europea.

# EL PRÓXIMO JUEVES 21 DE MARZO, SE CELEBRA EL DÍA EUROPEO DE LA CREATIVIDAD ARTÍSTICA EN VALLADOLID Y EN OTRAS CIUDADES EUROPEAS PROMOVIDA **CreArt**. RED DE CIUDADES POR LA CREACIÓN ARTÍSTICA.

El próximo 21 de marzo se celebrará el **Día Europeo de la Creatividad Artística**, en el que se pondrán en marcha numerosas iniciativas de participación ciudadana con el objetivo de celebrar la creatividad artística en Europa. El **Día Europeo de la Creatividad Artística** es una nueva iniciativa promovida por **CreArt**. Una Red de Ciudades por la Creación Artística, en el que participan 12 ciudades europeas (Aveiro-PT, Kaunas-LT, Kristiansand-NO, Linz-AT, Stichting id11-NL, Génova-IT, Lecce-IT, Harghita-RO, Pardubice-CZ, Arad-RO, Vilnius-LT, and Valladolid-ES) unidas dentro del marco del Programa de Cultura de la Comisión Europea.

**CreArt**, es consciente de la importancia de la promoción de la creatividad como uno de los rasgos característicos de la identidad europea. En esta línea, el objetivo de **CreArt** es instaurar un día al año en el que la creatividad artística sea celebrada en toda Europa, con actividades abiertas en museos, instituciones culturales, centros visuales de creación, escuelas de arte, galerías, y colegios entre otros, donde participen e interactúen artistas y público a través del lenguaje del arte y la creatividad. El **Día Europeo de la Creatividad Artística** es un motivo para propiciar ideas nuevas, originales y necesarias, dirigidas al público en general, los profesionales, y las instituciones.

Con este fin, desde hace unos meses se puso en marcha la web específica de este proyecto <http://www.europeandayofartisticcreativity.eu>, a través de la cual se invitó a todas las personas a enviar sugerencias de actividades que podrían realizarse en sus ciudades para la celebración de este día. Las propuestas hasta el momento recogidas son muy variadas, ya que van desde la inauguración de exposiciones específicas y la puesta en marcha de actividades en galerías, espacios públicos, museos y centros escolares, hasta la apertura de estudios de artistas, la organización de un concurso de fotografía o la realización de instalaciones artísticas y digitales en comercios, entre otras acciones. Posteriormente cada institución (museo, centro de arte, ayuntamiento, centro escolar, galería, etc.) ha podido comunicar qué iniciativas realizará para sumarse al evento, con lo que se ha podido construir un completo programa de actividades para esta primera edición del "DÍA EUROPEO DE LA CREATIVIDAD ARTÍSTICA", que se puede consultar en: <http://www.europeandayofartisticcreativity.eu/programme-of-activities-2013/> Es una propuesta que significará varios años de desarrollo, pero que este año se ha iniciado con mas de un dos centenares de actividades hasta el momento programadas

Concretamente en la ciudad de Valladolid, se podrán consultar en mas de 60 escaparates de la ciudad - y gracias a la colaboración de FECOSVA, AVADECO y la Cámara de Comercio- los trabajos de cerca de una centena de creadores locales a través de códigos BIDI colocados en cada escaparate; se abrirán al público a lo largo de la jornada varios estudios de artistas; se realizara una exposición al aire libre en la Palaza de España desde las 6 de la tarde con las obras de los artistas asociados la Union Artística; se ofrecerán visitas guiadas a las exposiciones presentes en las salas



municipales de San Benito y Museo de la instalación de Patricia Sandonis "El valor actividades que se desarrollaran.

Pasión, además de presentarse en la Plaza Mayor *del intercambio*", por citar algunas de las

## PROGRAMA COMPLETO DE ACTIVIDADES EN VALLADOLID

### ACTIVIDADES PROPUESTAS POR LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA. AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID

#### "Valor de intercambio", instalación de la artista vallisoletana Patricia Sandonis

Es un proyecto "site specific", planteado exclusivamente para la Plaza Mayor de Valladolid y dirigido a los ciudadanos, invitados a participar en un juego de intercambios de objetos, focalizado en la cooperación y en el cuidado del medio ambiente. En este proyecto colaboran los alumnos de la Escuela de Arte de Valladolid

**Horario:** 12 a 18h.

**Lugar:** Plaza Mayor

- Abierta a la participación de todos los ciudadanos

En "Valor de Intercambio", la artista vallisoletana Patricia Sandonis propone un juego de intercambios donde se plantean nuevas estructuras sociales de cooperación y una solución favorable con el medio ambiente frente al consumo masivo de objetos. El valor en este juego reside en el valor social dentro del intercambio de bienes y en la importancia ecológica del valor de uso frente al valor de cambio.

Los ciudadanos que lo deseen podrán llevar ese día objetos que consideren oportunos para poder cambiarlos por objetos expuestos en la Plaza Mayor. La única condición para el cambio es el color. Solamente podrán cambiarse objetos por otros del mismo color. Además existe la posibilidad de donar objetos a la instalación que serán expuestos y podrán ser intercambiados por otros ciudadanos.

Valor de Intercambio tendrá lugar el día 21 de Marzo de 2013 desde las 12 hasta las 17:30h. en la Plaza Mayor de Valladolid. A partir de las 17h. se obsequiarán todos los objetos expuestos a los ciudadanos.

#### Códigos BIDI a fichas de artistas locales en escaparates de la ciudad

Los ciudadanos, a través de sus teléfonos móviles, podrán acceder a información individualizada sobre los artistas locales a través de los códigos BIDI que se colocarán en diversos escaparates de Valladolid

Gracias a la colaboración de Avadeco, Fecosva y Camara de Comercio, 60 escaparates de Valladolid mostraran la obra de cerca de un centenar de artistas vallisoletanos.

#### Exposiciones en las Salas Municipales de Exposiciones

Tres de las salas municipales de exposiciones albergarán muestras especialmente producidas en relación al concepto de Creatividad:

- "DMITRI KASTERINE: Mitos del siglo XX". Sala de San Benito
- "CREADORES TRANSFRONTERIZOS" obras de los artistas vallisoletanos : Dora García, Luis Cruz Hernández, Manuel Velasco, Ángel Marcos, Eduardo Alonso Rico, Eduardo Hurtado, Belén Rodríguez González, Julio Mediavilla Germán Sinova, Eugenio Ampudia, Ruth Gómez, Saelia Aparicio, Diego del Pozo, Julio Falagán, Fernando Guijar. Sala de las Francesas
- "PICASSO Creador". Museo de la Pasión



**Horario:** 12:00 a 14:00 y de 18:30 a 21:30

### Visitas comentadas especiales a las exposiciones

Las exposiciones presentes en las salas municipales Museo de la Pasión (Picasso Creador) y San Benito (Dmitri Kasterine) contarán durante este día especial con una programación ampliada de visitas comentadas.

**Horario:** 19:00 y 20:30

### Talleres infantiles especiales: "Pequeños creadores... ¡grandes ideas!"

Estos talleres infantiles tienen como objetivo explorar las obras de arte, fotografías y relatos presentes en las salas de exposiciones y museos.

**Lugar:** Museo de la Pasión, Sala de las Francesas

**Horario:** A las 12:00 y a las 18:30

**Dirigido a:** niños y niñas de entre 4 y 12 años

El hilo conductor en el que se basa este ciclo de talleres es la presencia de la creatividad en todas las actividades artísticas, tanto las que realizan los grandes artistas que siempre nos han inspirado con sus creaciones como Picasso, Miró, Dalí o Antonio López, como las propuestas por los artistas de nuestra ciudad. Partiendo de la exploración de las diferentes técnicas, estrategias y procedimientos creativos que utilizan los artistas plásticos para construir sus piezas, a lo largo de estos talleres descubriremos nuevas posibilidades de creación, aprendizaje y experimentación, ¿Acaso no tenemos todos los seres humanos un gran potencial creativo que nos impulsa a inventar, soñar, crear y construir nuevos mundos cada día? Durante cada taller, se realiza un sugerente recorrido por las salas observando las propuestas artísticas mientras se comparten ideas, se resuelven inquietudes y se realizan dinámicas que estimulan la curiosidad. Posteriormente los participantes desarrollan varias actividades plásticas donde podrán desarrollar su creatividad, trabajar en equipo y darle rienda suelta a su imaginación.

### Instalación del "Photo call" del Día Europeo de la Creatividad Artística

Los ciudadanos que lo deseen se fotografiarán en este "photo call" del Día Europeo de la Creatividad Artística con un palabra en sus manos que represente para ellos qué es la creatividad. En las salas municipales de exposiciones Museo de la Pasión, San Benito e Iglesia de las Francesas, se colocará durante todo el día un "Photocall" del Día Europeo de la Creatividad Artística.

Ante él cualquier ciudadano podrá fotografiarse para expresar su apoyo al proyecto y enviar su fotografía a [creart@creart-eu.org](mailto:creart@creart-eu.org) para ser incluida en la web del proyecto. Quienes lo deseen, podrán además contribuir con alguna idea o mensaje, escribiéndolo en una hoja que podrán sostener en sus manos a la hora de sacarse la fotografía.

**Horario:** 12 a 14h. y de 18:30 a 21:30h.

**Lugar:** Museo de la Pasión, San Benito e Iglesia de las Francesas

## **ACTIVIDADES PROPUESTAS POR MUSEOS, CENTROS CULTURALES Y ARTÍSTICOS, ASOCIACIONES Y CENTROS EDUCATIVOS**



### Entrada gratuita al Museo Patio

### Herreriano

El Museo Patio Herreriano se suma al Día

Europeo de la Creatividad Artística con una

jornada de puertas abiertas

**Dirigido a:** Público general

**Día:** 21 de marzo

En el Día Europeo de la Creatividad Artística, todo el público que se acerque al Museo Patio Herreriano podrá visitarlo de manera gratuita durante todo el día. Actualmente podemos disfrutar de las exposiciones: Diálogos. Colección DKV-Colección Arte Contemporáneo (salas 6 y 7), Enlaces+seis. Contextos (salas 8 y 9), Fisuras. Ignacio Llamas (salas 3,4 y 5), El infierno son nosotros intervención de Marina Núñez en la Capilla y Habitar la frontera (Lienzo MPH, intervención de Françoise Vanneraud, distribuidor planta baja), El cuerpo significativo proyecto educativo (Sala Cero). [www.museopatioherreriano.org](http://www.museopatioherreriano.org)

### Arte y Creatividad en el Planetario

El Planetario del Museo de la Ciencia de Valladolid ofrecerá una programación especial con 2 proyecciones "fulldome" relacionadas con el Arte:

- "El Universo de Escher", a las 10:30h, dedicado a este magnífico e inclasificable artista holandés
- "Noche estrellada en el Museo", a las 13:00h y 17:00h, en el que (emulando la película "Noche en el Museo") varios personajes de obras maestras del Museo del Prado escapan para visitar una exposición y hablan de Arte y Astronomía

**Dirigido a:** Público en general

**Horario:** 10:30h, 13:00h, 17:00h

**Institución:** Museo de la Ciencia de Valladolid

**Entrada:** 4 €

<http://www.museocienciavalladolid.es/>

### Exhibición de pintura al aire libre

La Unión Artística Vallisoletana presenta en la Plaza de España de 18 a 21 h. un espacio con obras de los artistas de la Asociación sumándose de esta manera al Día Europeo de la Creatividad Artística. Se habilitará un espacio público en la Plaza de España para que artistas pertenecientes a la Unión Artística Vallisoletana, puedan mostrar sus obras y trabajar insitu, posibilitando a los ciudadanos observar el proceso y fomentando que ciudadanos y artistas interactúen.

**Lugar:** Plaza España

**Horario:** 18:00- 21:00h.

### Visitas guiadas a las colecciones de arte africano de la Universidad de Valladolid

A través de un recorrido por las salas de exposición ubicadas en el palacio de Santa Cruz de Valladolid, se podrá descubrir la riqueza y diversidad de las creaciones tradicionales en el África subsahariana. Las piezas se exponen en el Salón de Rectores, la Sala Renacimiento y la Sala de San Ambrosio del palacio de Santa Cruz. La visita es gratuita, pero es imprescindible realizar una inscripción previa (a partir del 11 de marzo), llamando de lunes a viernes (de 10 a 14 h. y de 16,30 a 19,00 horas) al teléfono: 628 700 176; o enviando un correo a: [educarellanoalonso@gmail.com](mailto:educarellanoalonso@gmail.com)

**Horario:** 18:00 horas

**Entrada:** gratuita:

**Reserva:** +34 983 18 45 30 [fundacion.jimenez-arellano@uva.es](mailto:fundacion.jimenez-arellano@uva.es)



### **Concurso de dibujo: “¿Qué te inspira el arte africano?”**

Nuestro objetivo es fomentar la creatividad a partir de la inspiración que genere en los participantes la contemplación de las colecciones de arte africano de la Universidad de Valladolid. Mediante la interpretación de las esculturas africanas expuestas en el Salón de Rectors, la Sala Renacimiento y la Sala de San Ambrosio del palacio de Santa Cruz de Valladolid, los participantes podrán mostrar su propia visión de las obras de arte africano expuestas, expresando en sus dibujos lo que éstas les sugieren. Para la realización del dibujo podrán utilizar cualquier técnica (carboncillo, pastel, acuarela, gouache, rotuladores...). Las obras deberán realizarse durante los días 15, 16 y 17 de marzo, siendo entregadas en la Sala Renacimiento. Tras la deliberación del jurado, se hará público el nombre de los dos ganadores el día 21 de marzo, a las 19:00 horas, en el Aula Triste del palacio de Santa Cruz. [www.fundacionjimenezarellano.com](http://www.fundacionjimenezarellano.com)

**Dirigido a:** Cualquier persona mayor de edad (18 años)

**Días:** 15, 16 y 17 de marzo

**Entrada:** gratuita

**Reserva:** +34 983 18 45 30 [fundacion.jimenez-arellano@uva.es](mailto:fundacion.jimenez-arellano@uva.es)

### **Tres museos de cuento**

Tres museos de Castilla y León se unen por primera vez para ofrecer un proyecto que combina las actuaciones de "La poesía es un cuento" en cada centro y la retransmisión de todas ellas vía streaming.

**Dirigido a:** Todos los públicos.

**Horario:** 21 de marzo. 19:30 horas.

**Institución:** Fundación Alberto Jiménez-Arellano Alonso de la Universidad de Valladolid (en colaboración con el Museo del libro de Burgos y la Casa Lis de Salamanca)

**Entrada:** gratuita

**Reserva:** +34 983 18 45 30 [fundacion.jimenez-arellano@uva.es](mailto:fundacion.jimenez-arellano@uva.es)

En una iniciativa pionera tres centros expositivos de Castilla y León colaboran en este proyecto que une poesía, streaming y redes sociales. La Poesía es un cuento, representará el día 21 de marzo el espectáculo "Recordando a Benedetti" en el Museo del Libro Fadrique de Basilea de Burgos. Esta actuación se retransmitirá en streaming y tanto la Casa Lis de Salamanca, como la Fundación Arellano Alonso de Valladolid lo retransmitirán en sus sedes. En el caso de la Fundación Arellano Alonso, esta actividad podrá seguirse en el Aula Triste del palacio de Santa Cruz a partir de las 19:30 horas. La entrada es libre hasta completar el aforo.

[www.fundacionjimenezarellano.com](http://www.fundacionjimenezarellano.com)

### **Ampliación de horario de la exposición “Tesoros del Museo Mariemma” en el Teatro Zorrilla**

Exposición: “Tesoros del Museo Mariemma”

**Dirigido a:** Todos los públicos

**Horario:** 12 a 14h. y de 19 a 21h.

**Entrada:** gratuita

Más información:

[http://www.diputaciondevalladolid.es/cultura\\_edu/teatrozorrilla/?idboletin=1988&idseccion=14286&idarticulo=113317](http://www.diputaciondevalladolid.es/cultura_edu/teatrozorrilla/?idboletin=1988&idseccion=14286&idarticulo=113317)



### **Apertura de estudios de artistas locales**

Apertura de estudios de artistas locales observar sus espacios de trabajo. Todos

para que los ciudadanos interesados puedan los públicos y todo el día, horarios diversos.

1) **Estudio SALA DE ARTE PASCUAL ARANDA.** c/Dos de Mayo, 23 Bajo (Valladolid), con la celebración de una exposición de pintura con título "VALLADOLID Ciudad Pintada", de 18,30 a 21 h.

2) **Academia-Estudio de Yolanda García Hervás.** Abierto de 10 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 h. De 18 a 20 horas, tendrá lugar un taller creativo de pintura y caricaturas. Ctra. de la Esperanza 51, Bajo (Valladolid)

### **Sketch Bike Tour**

Se trata de una ruta en bicicleta por la ciudad, con paradas en lugares pintorescos para realizar sketches o bocetos que serán exhibidos de forma itinerante por la ciudad y al final de la actividad

**Dirigido a:** Artistas (Pintores, poetas, fotógrafos, dibujantes, ilustradores, etc)

**Horario:** 11h y 17h

**Institución:** Itinerante Servicios Culturales

**Lugar:** Acera de Recoletos s/n (frente a oficina de turismo)

**Contacto:** itineranteservicios@gmail.com (0034) 669602271

### **Actividad gratuita**

Ruta en bicicleta por Valladolid para artistas de todas las modalidades, con paradas para realizar breves bocetos o fotografías en lugares pintorescos de la ciudad. Se hará una ruta por la mañana y otra por la tarde, cada una de ellas con una duración aproximada de 2 horas. El número máximo de participantes por ruta será de 12 personas, por lo que es necesario apuntarse de forma previa. En cada ruta se harán 3 paradas de unos 20-30 minutos cada una, para realizar los bocetos. Cada artista dispondrá de una bicicleta con cesta para llevar su material y las obras que vayan realizando (máximo DinA3). Además podrán difundir su obra por toda la ciudad de forma itinerante, pudiendo colocar su información (nombre, contacto, web, blog, etc.) en las bicicletas en tamaño DinA4 en la parte delantera, debiendo cada artista proporcionar este material. Al final de la ruta, las obras serán expuestas en la Acera de Recoletos hasta el final del día.

### **Taller de collage**

Los participantes experimentarán con color, texturas, diferentes acabados y materiales que se pueden transformar y reciclar sobre un mismo soporte, el papel.

**Dirigido a:** Adultos

**Horario:** 19:00-20:30

**Organización:** H-6 Bisutería de autor y Espacio creativo

**Dirección:** C/Arribas n-º5 (cerca de la catedral y Plaza Universidad)

**Contacto:** 645 54 75 19 h6bisuteria@gmail.com

Actividad gratuita, plazas limitadas.

### **Realización de un Mural en el Instituto IES Juan de Juni**

Los alumnos del profesor Juan Hernández en el **Instituto Juan de Juni** realizarán un mural de 315x225 cm. que se situará en el hall del instituto con motivo del Día Europeo de la Creatividad Artística.

**Dirigido a:** Alumnos de secundaria

**Horario:** lectivo



### “UN MUSEO CON VISTA DE PEZ”

Los alumnos de los 3 ciclos de primaria del **colegio Santa María la Real de Huelgas** realizarán actividades en el museo situado en el propio monasterio donde se ubica su centro escolar.

**Dirigido a:** Alumnos de 1º a 6º de primaria, divididos por ciclos.

**Horario:** lectivo

Con el objetivo de conocer mejor varias de las obras artísticas que albergan en este museo –incluido dentro del monasterio donde se ubica el colegio– las profesoras de primaria han propuesto la realización de varias actividades reflexivas y plásticas.

También se ha propuesto a los centros escolares las siguientes iniciativas:

#### Realización del vídeo titulado “¿Qué es la creatividad?”

A modo de entrevistas espontáneas se plantea realizar un vídeo titulado "¿Qué es la creatividad?" en el cual se recojan las ideas de todo tipo de personas sobre qué consideran que puede ser la creatividad.

#### Carteles con frases célebres en relación a la creatividad escritas por escolares de primaria

Se propone a centros educativos de primaria que su alumnado pueda escribir en carteles frases célebres relacionadas con la creatividad, la innovación, y el arte, tales como: "Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo" (Albert Einstein), carteles que después podrán colgar en el centro escolar, fotografiarlos, etc.

El programa completo de actividades –que aún está en proceso de completarse, ya que se reciben continuamente nuevas propuestas– está disponible en la web [www.europeandayofartisticcreativity.eu](http://www.europeandayofartisticcreativity.eu) donde también aparecen las diferentes actividades propuestas por el resto de ciudades CreArt y otras ciudades españolas y europeas que se han sumado a esta iniciativa liderada por CreArt y el Ayuntamiento de Valladolid.

## LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO **CreArt**

Según la memoria presentada a la Comisión Europea, **CreArt**, partiendo del valor de la creatividad, pretende:

1. Promover el intercambio de experiencias, buenas prácticas y trabajo conjunto entre artistas, comunidades creativas y asociaciones, operadores culturales públicos y privados, investigadores, instituciones educativas y público en general, de diferentes países y tradiciones culturales.
2. Promover la exploración cultural entre todos los grupos objetivo, fomentando el desarrollo de la herencia cultural europea.
3. Desarrollar metodologías comunes de formación para grupos específicos (niños, jóvenes y adultos) promocionando la creatividad como una herramienta de desarrollo personal.
4. Establecer un sistema permanente y profesional de movilidad, intercambio y trabajo conjunto entre artistas y gestores culturales.
5. Identificar una metodología de gestión profesional que genere organizaciones culturales sostenibles en ciudades de tamaño medio, promoviendo partenariados público–privados y la participación del conjunto de la sociedad civil.
6. Apoyar el trabajo creativo en red entre ciudades de tamaño medio.
7. Desarrollar y explotar herramientas tecnológicas para el intercambio de la creatividad y de los recursos en la gestión cultural.
8. Crear y estandarizar sistemas de análisis e investigación en el marco de las políticas culturales locales, para maximizar la sostenibilidad del proyecto y los recursos financieros en el futuro.

Para conseguir estos objetivos, **CreArt** establecerá un sistema permanente y profesional de experiencias de movilidad,



intercambio y trabajo en común, en artes operadores culturales, instituciones cuatro acciones principales:

- Análisis de la gestión de modelos para Europa.
- Programa de formación, innovación y experimentación para la promoción de la creatividad.
- Exposiciones itinerantes europeas **CreArt**.
- Difusión y transmisión de las actividades y resultados.

plásticas, entre artistas, colectivos y asociaciones, educativas y público en general, basándose en

apoyar los artistas visuales y la creatividad en

## LAS CIUDADES **CreArt**

**Aveiro** ("La Venecia de Portugal", es una de las ciudades con mayor nivel económico en Portugal. Aveiro destaca por la variedad de sus ricos museos y por su Universidad que es uno de los focos de investigación y docencia más importantes de Portugal.

**Delft**, una de las principales poblaciones de Holanda situada entre Rotterdam y La Haya, famosa por ser la cuna del pintor Vermeer y por su cerámica de color azul. La Fundación **id11** en Delft organiza y ofrece residencias de artistas y espacios de exposición, fomentando la experimentación artística

**Linz** fue Capital Cultural Europea del 2009. Atravesada por el río Danubio, es la Capital provincial de la Alta Austria, y su fuerte desarrollo industrial contrasta con su vibrante e intensa vida cultural. El renovado Estudio Salzamt dependiente del Ayuntamiento de Linz desarrolla un programa de artistas en residencia con intercambios bilaterales, una plataforma para la interacción primero a nivel local combinado después con el intercambio artístico interregional

**Vilna**, capital de Lituania, fue también junto con Linz, Capital Europea de la Cultura en 2009. El Centro Histórico de Vilnius, – la Jerusalén del Norte– es Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO desde 1994.

**Pardubice**, es una de las ciudades más hermosas de Bohemia. A 100 km de la capital, Praga, y a orillas del río Elba, Pardubice cuenta con una importante Universidad y un destacado centro industrial.

**Kaunas**, la ciudad de los Museos, es la segunda ciudad de Lituania, y uno de los grandes centros culturales y económicos de Lituania. Artkomas es una institución privada establecida en 2006. Cada año organiza en torno a 40 exposiciones de artes visuales además de varios proyectos musicales y de artes escénicas. También destaca activamente en el desarrollo de programas de cooperación cultural internacional.

**Lecce**, ciudad hermanada con Valladolid, es conocida como la "Florenia del Sur" o "Capital del Barroco" gracias a sus magníficas obras arquitectónicas fue una de las ciudades más vivas artísticamente entre los siglos XVII y XVIII.

**Kristiansand**, capital del condado de Vest-Agder, al sur de Noruega fue fundada en 1641. Es el sexto mayor municipio de Noruega y uno de los principales centros culturales del país.

**Arad** esta situada en la región rumana de la mítica Transilvania cerca de la frontera con Hungría. Es una hermosa ciudad mágica y repleta de hermosos edificios con amplia experiencia en el desarrollo de eventos relacionados con el Arte Contemporáneo.

**Harghita** es un distrito en el centro de Rumanía, en la región de Odorhei, al este de la región de Transilvania, y cuya capital es Miercurea-Ciuc, y cuenta con una población autóctona de fuertes tradiciones culturales y una activa implicación en proyectos de cooperación cultural.

**Génova** es una de las ciudades más grandes del Mediterráneo y la ciudad portuaria más grande de Italia. Parte de su centro histórico está inscrito dentro del Patrimonio Histórico de la Humanidad de la Unesco desde 2006. La ciudad, rica en arte, música, gastronomía, arquitectura e historia le permitió convertirse en Capital Europea de la Cultura en 2004. Es el lugar de nacimiento de Cristóbal Colón.

MÁS INFORMACIÓN EN LA WEB: [www.creat-eu.org](http://www.creat-eu.org)

